

MICOL MAZZA

Torino, 8 febbraio 2000

Via Etruria 42 - 00183 Roma

(+39)3515584141

micolmm0088@gmail.com



ISTRUZIONE

Liceo Artistico Aldo Passoni, Torino – Diploma di maturità conseguito a luglio 2019, con punteggio di 93/100

Accademia Internazionale di Teatro di Roma – Diploma di laurea di I livello in Recitazione conseguito a giugno 2022, con punteggio di 110/110

Accademia Materiaviva, scuola di Teatro Circo, Roma

TEATRO

2022 – **Peer Gynt**, regia: Faustino Ghirardini, ruolo: Solveig

2022 – **Le Baccanti**, regia: Silvia Ponso, ruolo: Baccante dell'Asia

2022 – **La Visita della Vecchia Signora**, regia: Silvia Marcotullio, ruolo: Borgomastro

2021 – **Red and White**, regia: Silvia Marcotullio,

2021 – **Romeo e Giulietta**, regia: Fiammetta Bianconi, ruolo: Balia

2021 – **La proposta di matrimonio**, regia: Luca Negroni, ruolo: Giacintina

2020 – **Resisto per esistere e avvengo**, regia: Fiammetta Bianconi

2019 – **Il Minotauro**, regia: Fiammetta Bianconi

2018 – **Wheeler's Luck**, regia: Katie Brown, ruoli: Poliziotto e Ubriaco

FESTIVAL E MOSTRE

Settembre 2022 – **Festival Mirabilia** (attrice)

Aprile 2022 – **Festival di Primavera**, Accademia Internazionale di Teatro (attrice e tecnico)

Marzo-aprile 2018 – **100X100**, Northland, Nuova Zelanda (pittrice)

Gennaio 2018 – **Taitokerau Festival** (attrice)

WORKSHOP

Settembre 2022 – **Workshop Arcipelaghi: il processo creativo del Performer**, con Pablo Tapia Leyton

Febbraio 2022 – **Workshop di Manipolazione**, con Annarita Colucci

Gennaio 2022 – **Costruzione di Maschere**, con Emmanuel Gallot-Lavallée

Febbraio 2021 – **Recitazione e nuovi media**, con Daniele Nuccetelli e Valerio Morigi

Gennaio 2021 – **Workshop di Acrobatica e arti marziali**, con Cristiano Fondelli

Novembre-dicembre 2020 – **Commedia dell'Arte**, con Luca Negroni

Febbraio 2020 – **Recitazione cinematografica e televisiva**, con Arcangelo Iannace

Gennaio 2020 – **Mimo, pantomima bianca e gestualità**, con Emmanuel Gallot-Lavallée

Ottobre-dicembre 2019 – **Dizione e ortopedia**, con Patrizia La Fonte

ESPERIENZE FORMATIVE

- Greg Goya (agosto 2019 – dicembre 2019)
- MEG (2015 – 2019)
- Coro VocilnNote (settembre 2016 – ottobre 2019)
- Anno scolastico all'estero (luglio 2017 – 2018) – Kerikeri, Isola del Nord, Nuova Zelanda
- Kapa Haka (gennaio – maggio 2018)
- Orchestra (2007 – 2017)
- Violino (2011 – 2017)
- Scuola media ad indirizzo musicale (2011 – 2014)
- Nuoto agonistico/nuoto per salvamento (2007 – 2013)
- Arpa celtica (2007 – 2012)
- Scuola Piccoli Cantori di Torino (2004-2009)

LINGUE

Inglese

Lettura	Eccellente
Scrittura	Eccellente
Comprensione	Eccellente

Francese

Lettura	Buono
Scrittura	Elementare
Comprensione	Molto Buono

Espressione orale	Eccellente
-------------------	------------

Espressione orale	Buono
-------------------	-------

ALTRE COMPETENZE

- Abilità di lavorare in gruppo
- Ideazione e realizzazione di un progetto, rispettando la consegna
- Capacità di organizzare il lavoro, rispettando le scadenze
- Creatività e spirito d'iniziativa
- Capacità di interagire con un pubblico