

# Curriculum artistico

## Leandro Sbrocchi

### DATI PERSONALI

Nato a Firenze il 02/11/1997

Domiciliato a Roma

Appoggi su Firenze, Milano

Recapiti: telefono: 3779477514

e-mail: [leandro.sbrocchi@hotmail.it](mailto:leandro.sbrocchi@hotmail.it)

Agenzia: ImaCrew – Paola Pasini / 3939052687 / p.pasini@imacrew.com

Altezza: 1,90m

Taglia: **L**

Capelli: Castani

Occhi: Marroni

### DIALETTI

Fiorentino

Romano

### LINGUE

Italiano (Madrelingua)

Inglese (Buono)

### FORMAZIONE

2021: **Stage Intensivo di Recitazione**, Roma con **Andrea Costantini**

2021: **Laboratorio Tecnica Meisner**, Roma, con **Giorgia Sinicorni**

2021: **Workshop intensivo di recitazione**, Roma, con **Tosca D'Aquino**

2017/2020: **Accademia Internazionale di Teatro "Circo a Vapore" (110L/110)**, Roma

2019: **"Homo Stupidens: La ricerca del proprio clown" Workshop sul clown teatrale**, Roma, con **Pierre Byland e Mareike Schnitker**

2011/2016: **Associazione "Areamista"**, Firenze, **studio dell'improvvisazione**

### ESPERIENZE LAVORATIVE

#### CINEMA

2022, "Always" Cortometraggio, Regia di Filippo Leo, **Coprotagonista**

2021, "Mimesis" Lungometraggio, Regia di Valerio di Lorenzo, **Coprotagonista**, in corso.

2021, "Il Killer de Il desiderio", cortometraggio, Regia di Edoardo Galluzzi, **Protagonista**, 48h Film Festival

2021, "Nineteen" Cortometraggio, Regia di Ester Tessuti, **Coprotagonista**, in corso.

2021, "Hand Off" Cortometraggio, Regia di Sabino Rociola, **Coprotagonista**

#### TEATRO

-2022: **"Le Idi di Marzo"**, Mausoleo di Cecilia Metella, Roma, Regia di Lorenzo de Santis, a cura della compagnia **"Opificio 03"**, **Coprotagonista**

-2021: **"Il Vitalizio"**, Teatro Argot, Roma, Regia di Silvia Marcotullio e Arcangelo Iannace, **Coprotagonista**

-2020: **"Il nome del figlio"**, Teatro Anfitrione, Roma, Regia di Silvia Marcotullio e Pasquale Candela, **Coprotagonista**

-2020: **"L'aumento"** Teatro Anfitrione, Roma Regia di Silvia Marcotullio e Pasquale Candela, **Coprotagonista**

-2019: **"Summer Clown"** Teatro Anfitrione, Roma Regia di Silvia Marcotullio e Pasquale Candela, **Coprotagonista**

-2019-2020: **"La Dodicesima Notte"** Teatro Anfitrione, Roma Regia di Fiammetta Bianconi, **Coprotagonista**

-2018: **"Arriva Goldoni"** Teatro Anfitrione, Roma Regia di Luca Negroni, **Coprotagonista**

#### SKILLS

Canto e canto armonico, Pallacanestro, Disegno, Storytelling, Acrobatica